

CRITERIOS PARA EXÁMENES EXTRAORDINARIOS 2024-1

METODOLOGÍA EN SALUD 1

ASIGNATURA	METODOLOGÍA EN SALUD 1 COMPLEJIDAD Y TRANSDISCIPLINA
1. BREVE INTRODUCCIÓN: (OPCIONAL)	La asignatura Metodología en Salud I, tiene como objetivo general Diseñar estrategias metodológicas éticas para la investigación y aplicación de los fenómenos de interés para el ámbito de la psicología en salud a partir de la tradición de la Complejidad y Transdisciplina, comunicando los hallazgos de formas diversas. Estos conocimientos se adquieren, a través de la revisión exhaustiva de los contenidos que se revisan en clase, y de las diferentes actividades programadas en el aula.
2. CRITERIOS GENERALES PARA DERECHO A EXAMEN:	<ol style="list-style-type: none">1. Presentarse puntualmente, día, hora y lugar designado por la Administración Escolar. La tolerancia máxima será de 15 minutos, después de los cuales puede negársele el ingreso al aula.2. Presentar original del comprobante de pago, que acredite su derecho al examen extraordinario correspondiente.3. Acreditarse como estudiante de la FESI o identificarse con credencial del INE.
3. DOCUMENTOS PARA ENTREGAR: (COMPROBANTE DE INSCRIPCIÓN, IDENTIFICACIÓN OFICIAL, OTROS)	<ul style="list-style-type: none">- El original del comprobante de inscripción, que acredite su derecho al examen extraordinario correspondiente.- Credencial de estudiante de la FESI o INE (IFE)
4. TRABAJOS PREVIOS QUE ENTREGAR: (OPCIONAL)	Un trabajo escrito donde el alumno tendrá que desarrollar un ensayo escrito sobre la Historia de vida
5. CRITERIOS DE TRABAJOS PREVIOS A ENTREGAR: (OPCIONAL EN RELACIÓN CON EL PUNTO ANTERIOR)	<p>Se deberán desarrollar los argumentos explicativos sobre:</p> <ul style="list-style-type: none">• las bases teóricas y metodológicas de la Historia oral y su vinculación con la historia de vida• sus aportes, alcances y limitaciones para realizar un diagnóstico corporal• La ruta de construcción corporal de los padecimientos crónico-degenerativos, estados emocionales y psicosomáticos. <p>El trabajo tendrá una extensión que deberá corresponder con los requisitos solicitados. Deberá</p>

	<p>emplear el formato de citación APA. Los criterios que debe cubrir a través del ensayo son los siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Carátula 2. Planteamiento del problema (entre 3 y 5 cuartillas) 3. Objetivo 4. Desarrollo (entre 5 y 7 cuartillas) 5. Conclusiones (en 3 cuartillas, articular una reflexión personal con el propósito y otros planteamientos al respecto) 6. Referencias (mínimo 10).
<p>6. ESPECIFICAR LA FORMA DE ENTREGAR LOS TRABAJOS PREVIOS: (OPCIONAL EN RELACIÓN CON EL PUNTO ANTERIOR</p>	<p>El trabajo deberá entregarse en la fecha y horario establecido para el examen presencial</p>
<p>7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL EXAMEN EXTRAORDINARIO A PRESENTAR:</p>	<p>El examen extraordinario se realizará a partir de dos rubros:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. un trabajo escrito que tendrá un valor del 40% de la evaluación, 2. un examen presencial que tendrá un valor del 60% de la evaluación. <p>Para el examen, se le proporcionara al alumno una historia de vida de un padecimiento o estado emocional en un cuadro de hechos significativos, para que el realice lo siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Elegir y definir 3 categorías de análisis. b) Realizar un breve análisis de las categorías que definió y que abarque la ruta de construcción de dichas categorías. d) Reflexión final
<p>8. TEMAS Y REFERENCIAS PARA CONSULTAR PARA PREPARAR LA PRESENTACIÓN DEL EXAMEN EXTRAORDINARIO:</p>	<p>Temas.</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Cuadro de hechos significativos b) Categorías de análisis. c) Ruta de construcción del padecimiento d) La historia de vida como diagnóstico para la construcción de un padecimiento e) Articulación de la metodología corporal y la práctica profesional del Psicólogo <p>BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aceves, J. (1994). Sobre problemas y métodos de la historia oral. En: Graciela de Garay (coord.) La historia con micrófono. Ensayos introductorios a la. Historia oral (pp.33-46). México: Instituto Mora.

- Aceves, J. (2000). Historia oral, ensayos y aportes de investigación. (pp. 9-20). México: CIESAS
- Camarena, M. & Villafuerte, L. (2010). La búsqueda: Del espiritualismo al budismo. Biografía de Sergio López Ramos. (texto completo). México: CEAPAC
- De Garay, G. (1997). La entrevista de historia de vida: construcción y lecturas. En De Garay, G.(coord.), Cuéntame tu vida. Historia oral: historia de vida (pp.16-28). México: Instituto Mora.
- Durán, N.D. (2016). Pedagogía de lo corporal para el cuidado de la vida. (pp. 80-90, 159-163). México: Editorial Los Reyes.
- Fernández, I. (2001). Una vez orales, hoy fuentes escritas. Materiales para una historia de la antropología y una antropología del pasado. En. Fernández, I., Historia y Fuentes Orales, 26(2), (pp.21-36). ISSN 1136-1700
- Gurdíán, A. (2007). El Paradigma Cualitativo en la Investigación Socioeducativa (pp. 179-206). Costa Rica: IDER, CECC, AECL.
- López R. S. (2013) "La construcción social del cuerpo en el siglo XX: la ruta de la historia oral", en *La construcción de lo corporal y la salud emocional*, México, Los Reyes, págs. 45-76.
 ----- (2000) "Cuerpo y Familia" en *Zen y cuerpo humano*, México, Verde Halago, editores, pág. 37-45
 ----- (2017). *Lo Corporal y lo psicossomático. Aproximaciones y reflexiones VIII. Propuesta de psicología de lo corporal*. México, Editorial Los Reyes, Instituto Jagüey, 66-95
 ----- (2012) (coordinador) *Lo corporal y lo psicossomático. Aproximaciones y reflexiones VII*. México, CEAPAC ediciones, cap. 5 pág. 229-264 y cap. 6, pág. 265-276
 ----- (2012) *La construcción de lo corporal y la salud emocional*, México, ed. Los Reyes, cap. 3, 153-165
- Varela, C. G. (2016). La vida en el cuerpo. Propuesta para su cuidado. (pp.19-29, 151-152). México: Editorial Los Reyes, Universidad Mexiquense Bicentenario, UES Tultitlán.
- Alvarado, Lozano J. C. (2015). Cuerpo de hombre. Una aproximación a la construcción social corporal de la disfunción eréctil. (Tesis de Licenciatura). México: UNAM, FES Iztacala.

9. SUGERENCIAS PARA LA PRESENTACIÓN DEL EXAMEN EXTRAORDINARIO: (OPCIONAL)	El trabajo deberá entregarse en la fecha y horario establecido para el examen presencial, así como los documentos solicitados
10. OTROS	